



ESPECIFICACIÓN TÉCNICA

DO55 – SELLADORA SINTÉTICA

DEFINICIÓN

- ⇒ Imprimación sintética para superficies porosas.
- ⇒ Acabado mate.

PROPIEDADES

- ⇒ Su buen poder de relleno favorece la obtención de unos acabados uniformes.
- ⇒ Por su gran blancura puede emplearse como acabado mate de superficies interiores.
- ⇒ Facilidad de lijado.

CAMPO DE APLICACIÓN

- ⇒ Como imprimación, quitamanchas o capa de fondo de sistemas alquídicos.
- ⇒ Como capa de preparación en la decoración de techos, paredes, yeso, puertas, ventanas... de madera o metal.

APLICACIÓN

- ⇒ La pintura se puede aplicar mediante pistola, brocha o rodillo.

DILUCIÓN

- ⇒ El producto se suministra a viscosidad de aplicación.
- ⇒ En determinadas situaciones dependiendo del sistema de aplicación o de las condiciones de temperatura, la pintura se podrá diluir según la necesidad.
- ⇒ Si se va a pintar con brocha se ha de diluir con **"DISOLVENTE LENTO – DT80"** para permitir una mejor brochabilidad y un mayor número de pasadas. Si se pinta a pistola la dilución será con **"DISOLVENTE RÁPIDO – AA80"**.

REQUISITOS Y CARACTERÍSTICAS

ACABADO:	MATE
COLOR:	Blanco (100)
PESO ESPECÍFICO:	1450 ± 50 gr/l (20°C)
SÓLIDOS EN PESO:	76 ± 2 %
RENDIMIENTO (*):	4 – 5 m ² /kg
SECO AL TACTO:	30 minutos
SECO TOTAL:	2 – 3 horas
ESPOSOR PELÍCULA SECA (**):	40 micras
TIEMPO DE REPINTADO:	> 12 horas
TIEMPO DE LIJADO:	> 12 horas
COV's (RD 227/2006):	Sub. A/g : Lím. (2010) = 350 g/l - Máx.COVs = 350 g/l

(*) El rendimiento al que se hace referencia ha sido calculado sobre superficies lisas y no absorbentes.

(**) El espesor recomendado de película seca es por capa y mano aplicada.



ESPECIFICACIÓN TÉCNICA

DO55 – SELLADORA SINTÉTICA

COLORES

DO55100 – BLANCO

MODO DE EMPLEO

- ⇒ La superficie a pintar debe de estar seca, limpia de polvo, grasa y suciedad.
- ⇒ Si se realiza un repintado, se ha de eliminar todo resto de pintura mal adherida a la superficie así como las partículas sueltas que pueda haber.
- ⇒ Si se va a aplicar sobre yeso degradado o con manchas por haber existido humedad, habrá que dejarlo secar, y aplicar dos manos para que no vuelvan a aparecer las manchas.
- ⇒ Homogeneizar bien los envases antes de su uso.
- ⇒ No se debe aplicar a temperaturas menores de 5°C, ni superiores a 40°C. No pintar sobre superficies húmedas o mojadas.

LIMPIEZA DE MATERIALES

- ⇒ La limpieza de los materiales y del equipo se realizará inmediatamente después de su uso utilizando "DISOLVENTE RÁPIDO – AA80".

ESTABILIDAD EN EL ENVASE

- ⇒ Los envases no se deben almacenar a la intemperie, han de estar bajo cubierta para preservarlos de las heladas, y no han de someterse a grandes variaciones de temperatura (5°C – 40°C)
- ⇒ Preservar de las heladas.

Ver ficha de seguridad y el etiquetado correspondiente a este producto, los cuales pueden ser solicitados al departamento técnico-comercial o en nuestra página web www.pinturasralva.com

FÁBRICA DE PINTURAS